

APPEL A CANDIDATURES

ESPACE D'EXPOSITIONS ET DE VENTE DU 52 BATTANT
Programme d'expositions 2^e semestre 2019

Date limite des
candidatures :

26/04/2019

Photo :
Mathieu Blondeau



Né d'une volonté du Grand Besançon et de la Ville de Besançon, Le 52 Battant est un espace collaboratif dédié aux industries culturelles et créatives (ICC). Il propose 15 postes de travail en coworking, des expositions d'artistes locaux, une programmation d'ateliers et rencontres, et des rendez-vous conseil pour les professionnels et les porteurs de projets.

Dans le cadre de sa programmation, l'espace d'exposition présente chaque année 4 expositions à raison de 2 appels à candidatures par an. L'équipe du 52 Battant assure la permanence des expositions et la vente des œuvres. La durée de chaque exposition s'étend sur 9 semaines. Ce présent appel concerne l'attribution de l'espace pour la période de septembre à novembre 2019 (exposition prévue du 10 septembre au 9 novembre 2019).

Le 52 Battant assure la communication, la prise en charge du vernissage et la vente des œuvres pendant ses heures d'ouverture (lu-ve 9h-18h et sa 11h-13h et 14h-19h), ainsi la grande majorité devront être ouvertes à la vente. Les ventes se font au nom de l'artiste, avec une commission de 10% rétrocédée au 52 Battant. Les conditions d'accueil font l'objet d'un contrat.

QUI PEUT CANDIDATER ?

Tous les artistes professionnels ou en voie de professionnalisation du territoire ou en lien avec le territoire du Grand Besançon (lieu de naissance, lieu d'études, projets développés avec des acteurs du territoire, etc.), œuvrant dans le domaine du design, des arts visuels dans leur acception large (arts plastiques, graphiques, photographie...), en n'oubliant pas les productions multimédia et numérique (vidéo, son, etc.). Les collectifs d'artistes et les associations d'artistes sont aussi acceptés.

COMMENT CANDIDATER ?

Les documents suivants sont à adresser au 52 BATTANT d'ici le 26 avril 2019 :

- la FICHE DE CANDIDATURE à COMPLÉTER (à la fin du document) et à RETOURNER : biographie de l'artiste ou du collectif d'artistes, présentation de la démarche artistique, des travaux et du type d'œuvre(s), description de la ou des techniques utilisées, coordonnées et informations administratives (numéros SIRET et Maison des Artistes/Agessa pour ceux concernés).

- 4 ou 5 PHOTOS DES ŒUVRES (un lien vers un book numérique est accepté).

Par voie et format électronique : contact@52battant.fr

Par courrier postal : 52 Battant, 52 rue Battant, 25000 Besançon.

Le 52 Battant n'acceptera aucun délai supplémentaire pour le dépôt des candidatures. Si l'envoi de la candidature s'effectue par courrier postal, le tampon de la Poste fera foi.

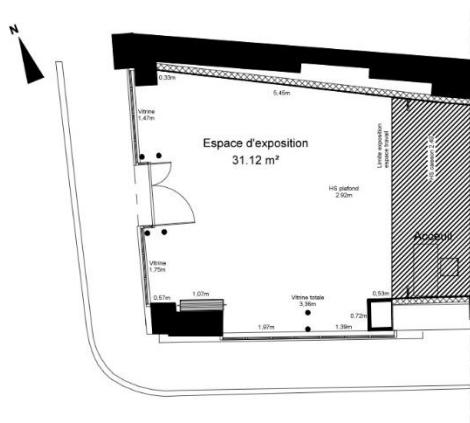
LES DÉLIBÉRATIONS

Les propositions des candidats seront examinées par un comité de sélection composé de professionnels du territoire (artistes, enseignement, lieux, etc.).

Les critères de sélection sont les suivants : cohérence du projet artistique et du dossier de candidature, cohérence de la démarche de diffusion et de vente, compatibilité du projet avec les contraintes techniques. Une attention particulière sera portée sur les projets pluridisciplinaires tournés vers le multimédia et l'innovation dans les techniques utilisées.

2 à 4 projets peuvent être retenus, plusieurs projets pouvant être sélectionnés pour une exposition collective. Une réponse sera communiquée par mail à chacun des candidats dans la première moitié du mois de juin 2019.

LES CONDITIONS TECHNIQUES



L'espace d'exposition se situe à l'entrée du lieu. Il se présente sous la forme d'un carré de 32 m², arborant 2 murs en vitrines (dont 1 est la façade de l'entrée du lieu) et un pan de mur disponible pour l'accrochage – plan ci-contre. Un certain nombre de modules, de nombreux éclairages LED et d'autres éléments matérialisés seront mis à disposition pour la mise en place des œuvres.

Si vous souhaitez faire une proposition de scénographie de votre projet d'exposition, les plans en pdf modifiable ou en fichier Illustrator peuvent vous être transmis sur demande. La fiche technique est disponible en ligne sur le site Internet.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Faustine Labeuche à faustine.labeuche@52battant.fr et au 09 72 61 82 74.

FICHE DE CANDIDATURE A NOUS RENVOYER >>>

FICHE DE CANDIDATURE

A retourner avant le 26/04/2019 à contact@52battant.fr ou Le 52 Battant, 52 rue Battant, 25000 Besançon

COORDONNÉES & INFORMATIONS ADMINISTRATIVES

NOM Prénom (détails des artistes si collectif) :

ADRESSE :

TELEPHONE :

EMAIL :

AGE :

N° SIRET :

N° Maison des Artistes ou Agessa :

INTENTIONS DE L'ARTISTE OU DES ARTISTES

- BIOGRAPHIE (10-15 lignes) :

- DESCRIPTION DES TRAVAUX PRÉSENTÉS, TYPE D'ŒUVRE(S) ET TECHNIQUE(S) UTILISÉE(S)

- DÉMARCHE ARTISTIQUE (1-2 lignes de synthèse + 10-15 lignes pour détailler)

- DÉMARCHE DE DIFFUSION ET DE VENTE DES OEUVRES

Décrivez votre positionnement (type d'œuvre, marché) :

Sur quel circuit de diffusion/distribution vous appuyez-vous ? Qui démarchez-vous (galeries, institutions, foires, grande distribution, éditeur...) ?

Quels outils de communication accompagnent la promotion de vos œuvres ? Précisez les adresses si possible (site Internet, réseaux sociaux, book, impressions diverses...) :

Listez vos expositions passées (lieu, date, durée, si vente organisée) :

Avez-vous déjà bénéficié de résidence de création ?

Développez-vous des revenus complémentaires (atelier, formation, projets d'éducation artistique et culturelle, CLEA...) ?

CONTACT ET HORAIRES D'OUVERTURE

Informations

Faustine Labeuche : faustine.labeuche@52battant.fr ; 09 72 61 82 74.

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi : 9h - 18h en continu.

Le samedi : 11h - 13h et 14h - 19h.

www.52battant.fr