

BESANÇON

Pluie de confettis sur l'exposition de Catherine Merdy

VU 65 FOIS | LE 03/09/2018 À 09:00 | 0 RÉAGIR



Catherine Merdy expose ses œuvres « pop et populaires » jusqu'au 12 mai au 52 rue Battant, à Besançon. Photo Ludovic LAUDE



Lorsqu'on passe dans la rue Battant, on est tout de suite interpellé par l'exposition de la photographe plasticienne Catherine Merdy, baptisée « Et le silence s'est réveillé ».

Ses œuvres « pop et populaire » sont exposées jusqu'au 12 mai. Il est donc possible d'aller admirer (et acheter) ses travaux qui rassemblent photos, images, collages, le tout formant un accrochage en constellation pour raconter une histoire. La photographe se définit elle-même comme une « joueuse qui invente des récits ».

« J'utilise mon appareil comme un bloc-notes visuel. J'accumule des photos et des images et j'utilise le tout pour créer un récit. Après, chacun s'approprie ces objets pour créer sa propre histoire », explique Catherine Merdy. Cela lui permet d'extérioriser ses émotions.

Si on remarque une chose dans son exposition, ce sont bien les confettis. Ils sont au cœur de l'exposition et intègrent la plupart des œuvres. La pièce principale, « Toute ma vie pour ton pardon », comporte plus de 25 000 rondelles de papier. « Ça prend beaucoup de temps de créer des pièces de ce genre. C'est plusieurs jours de travail à trier et découper les confettis un par un. »

L'art de Catherine ne se limite pas à la photo. La plasticienne crée ses images à partir de catalogues, de livres, de papiers trouvés dans la rue afin de délivrer « une idée écologique et politique ». « Détruire un catalogue publicitaire en dit beaucoup », selon elle.

« C'est une exposition ludique qui s'adresse à tous les publics. Le côté pop, très coloré, attire les curieux. Ils savent que c'est un art à leur portée, qu'ils peuvent comprendre. Ça les renvoie dans leur enfance », précise Audrey, chargée de l'animation et de la programmation du lieu.

« Et le silence s'est réveillé » au 52 rue Battant, 25000 Besançon.

Octavien THIEBAUD

Partager    