

52

LE 52 BATTANT | ESPACE COLLABORATIF DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES | BESANÇON

N°1 - Automne/Hiver 2017 - gratuit



LE 52 BATTANT OUVRE !

Samedi 14 octobre, l'espace collaboratif dédié aux fameuses industries culturelles et créatives ouvrira ses portes. Né d'une volonté du Grand Besançon et de la Ville, Le 52 Battant a pour objectif de contribuer au développement des entreprises culturelles et créatives de l'agglomération. Plusieurs services seront proposés à ces professionnels : 15 postes de travail en coworking, un espace d'exposition et de vente, une programmation d'ateliers et de rencontres, et des rendez-vous conseil.

Venez découvrir, tout au long de la journée, ce nouvel espace à travers son programme pour petits et grands publics, professionnels et amateurs. L'occasion de découvrir ce qui se cache derrière les ICC, les industries culturelles et créatives !

AU PROGRAMME

SAMEDI 14 OCTOBRE

- 11h** **Conférence** sur *L'entrepreneur culturel et créatif, mythe ou héros ?*, avec Valérie Ballereau, professeure associée, Burgundy School of Business (BSB) - The Entrepreneurial Garden.
- 12h** **Expo-pizza.**
- 13h** **Conférence minute** de l'Institut supérieur des Beaux-arts de Besançon.
- 14h** **World Café** sur Comment mutualiser dans un espace de coworking ?
- 15h** **Rencontres** autour de 3 métiers, avec Thomas Huot-Marchand (graphiste), Jordy Levastois (vidéaste) et BFC Games (collectif de créateurs de jeux vidéo).
- 16h** **Speed-meeting** entre professionnels et experts en communication visuelle et digitale, avec le studio Champ Libre et Digitale Deluxe.
- 17h** **Atelier d'impression** Modulo par Maison Tangible.
- 18h** **Vernissage** de l'exposition de Maison Tangible avec visites, démo de réalité augmentée et DJ set de Walter.

INTERVIEW

FRÉDÉRIC MÉNARD, PRÉSIDENT DE LA COURSIVE BOUTARIC, NOUS EN DIT PLUS SUR LE 52 BATTANT...

Quelle est la genèse du projet ?

Le projet du 52 Battant est né de la volonté du Grand Besançon de développer un espace collaboratif dédié à la structuration et l'animation de la filière culturelle et créative. Retenue dans le cadre d'un marché public, La Coursive Boutaric, qui gère cet espace, mène depuis plusieurs mois des rendez-vous avec les acteurs culturels et créatifs et les opérateurs de l'accompagnement afin de proposer une offre de services adaptée aux besoins du territoire.

Pourquoi Battant ?

Cette démarche comporte aussi une dimension territoriale. Battant est l'un des plus vieux quartiers de Besançon. Un quartier populaire, d'une grande diversité culturelle. Mais actuellement de nombreuses cellules commerciales demeurent vacantes dans la rue Battant. L'implantation de ce nouvel espace et l'installation de créatifs participeront à la nouvelle dynamique du quartier.

À quoi ça sert le 52 ?

Le 52, c'est un espace de travail collaboratif et un lieu d'exposition d'artistes. Mais c'est aussi une structure ressource et de réseautage pour les entrepreneurs de la filière ICC. Mais le plus simple, c'est de franchir la porte du 52 Battant et de venir rencontrer l'équipe qui vous accueillera avec plaisir.

CONFÉRENCE

L'ENTREPRENEUR CULTUREL ET CRÉATIF : MYTHE OU HÉROS ?

Samedi 14 octobre, la conférence d'ouverture du 52 questionnera l'existence de caractéristiques spécifiques à l'entrepreneur culturel. Est-il si différent d'entreprendre dans la culture plutôt que dans l'agriculture, le tourisme, les nouvelles technologies ou la distribution ? Qu'est-ce qui pourrait distinguer les entrepreneurs culturels et créatifs des autres : leur profil ? Leurs

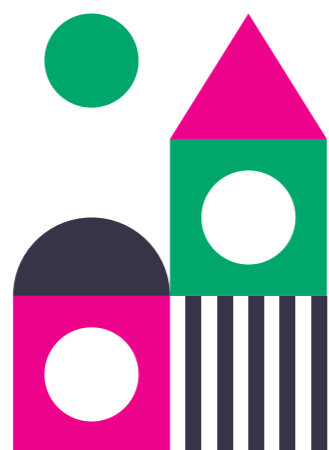
besoins en accompagnement ? Leurs compétences ? Le processus de création d'entreprise ? Le modèle d'affaire de leurs projets entrepreneuriaux ? À partir des résultats récents de recherches scientifiques, Valérie Balle-reau nous fera voyager au pays de ces entrepreneurs pour tenter de cerner les enjeux liés au déploiement de leurs projets d'entreprise.

EXPOSITIONS

LE COLLECTIF À L'HONNEUR

Promouvoir les créateurs et artistes du Grand Besançon : telle est l'ambition du 52 Battant à travers un espace d'exposition et de vente de 32 m² dédié au design, aux arts graphiques, visuels, numériques et appliqués. Le 52 accueillera 5 expositions par an, voici le détail des deux premières...

LA #1 : MAISON TANGIBLE



Pour ouvrir le 52, nous avons invité Maison Tangible à exposer leurs créations car leur projet sait allier les regards artistiques aux compétences techniques, tout en s'adressant au plus grand nombre. Cette jeune maison d'édition fabrique des images en grands et petits formats, des jeux et des objets en bois illustrés par des artistes.

Créée en 2015 par Aurélien Jeanney et Mathieu Blondeau, depuis rejoints par Johanna Grandgirard, leur ambition est de défendre la création graphique contemporaine et de valoriser le patrimoine local. Ils invitent des graphistes,

illustrateurs ou même des typographes à réaliser une ou plusieurs images qu'ils éditent ensuite, parfois dans le cadre de résidences ou d'ateliers pédagogiques.

Cette exposition est l'occasion pour Maison Tangible de présenter pour la première fois, Vesontio, sa collection hommage à Besançon, et son tout nouveau jeu en bois réalisé par Eltono. L'occasion aussi de présenter une rétrospective des collections passées et de dévoiler celles en réalité augmentée où, grâce à la magie, fusées, éléphants et scaphandres s'animent !

Maison Tangible, du 14 octobre au 21 novembre 2017,
www.maison-tangible.fr

LA COLLECTIVE

Chaque fin d'année, Le 52 Battant accueillera exceptionnellement 3 artistes aux univers variés afin de proposer à la vente toute une palette d'objets d'art. Et pour succéder à Maison Tangible... photographie, design, sculpture... la surprise reste entière. Nous vous donnons donc rendez-vous au vernissage de La Collective le 28 novembre prochain.

La collective, du 28 novembre 2017 au 16 janvier 2018.

S'INFORMER, SE FORMER

ENTREPRENDRE : MODE D'EMPLOI ?

L'entrepreneur culturel et créatif est souvent autodidacte et peu familier des « business modèles », stratégies de développement et autres outils et logiques du monde économique traditionnel. Et pourtant, certaines compétences restent essentielles pour envisager le développement durable de son projet ou de son entreprise.

Ainsi Le 52 Battant, à travers sa mission de professionnalisation des entrepreneurs culturels et créatifs, propose des rendez-vous conseil pour informer et orienter ainsi qu'une programmation complète d'ateliers, de cafés et apéros pros, deux mardis par mois. Focus sur les RDVs importants à venir.

APÉRO PRO SMART : LES VOILÀ !

SMart, c'est quoi ? Le but de cette coopérative est simple : décharger les entrepreneurs de la gestion administrative, comptable et financière de leurs projets. Que l'on soit artiste, journaliste, artisan, webmaster, consultant... SMart permet de se concentrer sur son travail et de se libérer des contraintes administratives !

Mardi 14 novembre, nous accueillerons lors d'un apéro pro des représentants de SMart pour en savoir plus, ainsi qu'un Smartien (!), un adhérent de la coopérative, qui nous livrera son retour d'expérience.

LE PREMIER ATELIER DE FORMATION : « CALCULER SON PRIX DE VENTE »

Judi 30 novembre, nous vous proposons une journée de sensibilisation et de réflexion autour de l'élaboration d'un prix de vente cohérent pour son activité selon le développement du projet, son positionnement, son devenir... Elle alternera des éléments de méthode, pour une base de calcul du juste prix de vente (charges fixes et variables, volume, rareté...), et un travail sur des cas pratiques. Cet atelier est organisé en partenariat avec BGE Franche-Comté et Culture Action.
Tarif : 50 €. Inscription : 09 72 61 82 74 ou contact@52battant.fr

LES 3^{ES} RENCONTRES DE L'ENTREPRENEURIAT CULTUREL ET CRÉATIF

La Coursive Boutaric et la BSB, associés au 52 Battant, vous invitent les 12 et 13 décembre à venir débattre et réfléchir collectivement au développement de la filière culturelle et créative sur le territoire de la Bourgogne Franche-Comté.

Quatre parcours thématiques seront abordés à travers conférences, ateliers et portraits d'entrepreneurs : **les nouveaux modèles économiques du numérique, l'artiste entrepreneur, gestion & RH, et l'export.**

Après deux éditions à Dijon, ces Rencontres prennent leurs quartiers à Besançon, pour ensuite alterner chaque année entre les deux capitales. L'occasion de favoriser les échanges et la coopération entre professionnels, artistes, étudiants, chercheurs et politiques de toute la région.



LE COIN COWORKING

15 BUREAUX ET BEAUCOUP PLUS À PARTAGER

Susciter la coopération, offrir un environnement de travail stimulant, chaleureux et solidaire : deux phrases pour résumer l'esprit que nous souhaitons donner à l'espace coworking du 52 Battant.

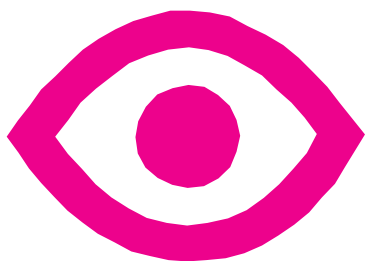
S'installer au 52 permettra de baigner dans une atmosphère créative, de bénéficier de conseils mais aussi de mutualiser les connaissances et les compétences. Le 52 Battant, c'est aussi (et avant tout) un croisement des regards et de nouveaux horizons pour vos projets. Avec des moments conviviaux et informels que nous souhaitons créer avec vous.

Infos : faustine.labeuche@52battant.fr



**VOUS AVEZ UNE IDÉE, UN PROJET D'ENTREPRISE ?
CANDIDATEZ À L'INCUBATEUR ÉPHÉMÈRE...**

Venez tester votre concept, définir un modèle, trouver la bonne manière de communiquer, accompagnés par des coaches et stimulés par des entrepreneurs aguerris pendant 2 jours, en parallèle des Rencontres. **L'appel à candidatures est à télécharger sur www.52battant.fr**



ICI ET AILLEURS

Rencontrez Juste Ici!

L'association Juste Ici souhaite travailler avec de nouveaux artistes actifs en Bourgogne et Franche-Comté, notamment dans le cadre des actions culturelles menées en partenariat avec des structures éducatives et sociales à Besançon et dans la région. L'appel est lancé! Contact : Johanna Romary, 06 75 47 77 60 ou johanna@bien-urbain.fr

Appel à projet « Culture et Santé 2018 »

Les DRAC et ARS Bourgogne-Franche-Comté s'associent pour lancer un appel à projets portant sur le développement culturel en milieu hospitalier et médico-social dans la région. Date limite : 31 octobre 2017. Infos sur www.bourgogne-franche-comte.ars.sante.fr

Battant bat son plein pour les Fêtes!

Le marché de Noël de Zone Art, le marché de l'Art de Tambour Battant, le Creative Market de Pop & Folk, le marché d'artisans de Facteurs de sens, etc. : des rendez-vous créatifs et festifs auxquels Le 52 Battant vient s'associer afin de participer à l'émulation collective du quartier et de valoriser les productions artistiques des artistes locaux. Le détail prochainement sur www.52battant.fr

Une région décidément créative.

Installation prochaine à Chalon-sur-Saône de la « Cité de l'Économie créative et de l'Ingénierie numérique » où prendront place des espaces collaboratifs, une pépinière, des Fab Lab et l'Institut Image.



AGENDA

Sam. 14 octobre / 11h-20h

Ouverture et vernissage d'exposition

Mar. 31 octobre / 18h Apéro pro

« Stratégie digitale »

Mar. 14 novembre / 18h Apéro pro

« Smart Besançon, nous voilà ! »

Sam. 18 novembre / 11h30

Conférence-minute

Mar 28 novembre / 18h

Vernissage de l'exposition collective

Jeu 30 novembre / 9h30-17h

Atelier « Calculer son prix de vente »

Sam 9 décembre / 11h30

Conférence-minute

Mar.-Mer. 12-13 décembre

3^{es} Rencontres de

l'entrepreneuriat culturel et créatif

Bourgogne-Franche-Comté

Mar.-Mer. 12-13 décembre

Incubateur éphémère de projets

culturels et créatifs

Sam. 13 janvier 2018 / 11h30

Conférence-minute

Mar. 16 janvier / 18h Apéro pro

« S'informer, s'orienter »

Mar 30 janvier / 18h

Vernissage d'exposition

Sam. 10 février / 11h30

Conférence-minute

Mar 13 février / 18h

Apéro pro « Mécénat et fondations »

Mar. 27 février / 18h Apéro pro « Smart

Besançon, nous revoilà ! »

52 BATTANT

ESPACE COLLABORATIF DES
INDUSTRIES CULTURELLES
ET CRÉATIVES | BESANÇON

Le 52 BATTANT

52, rue Battant

25000 Besançon

09 72 61 82 74 /

contact@52battant.fr

Ouvert du lundi

au vendredi de 9h à 18h,

et le samedi de 11h à 13h

et de 14h à 19h.

Entrée libre aux vernissages.

Adhésion annuelle

à l'association (5€) pour

les cafés et apéros pro.

www.52battant.fr



Un établissement de La Coursive Boutaric

Directeur de publication :
Frédéric Ménard.

Rédaction : Faustine Labeuche,

Aurélien Miller et Audrey Pochon.

Graphisme : Thomas Huot-Marchand.

Illustration : Aurélien Jeanney.

Photographie : Raphaël Helle.

Impression : Atelier Superseñior.



APPEL À CANDIDATURES

Vous êtes artiste professionnel

et vous souhaitez exposer au

52 Battant ? Le prochain comité

sélectionnera les artistes pro-

grammés au 1^{er} semestre 2018.

Date limite de candidature :

3/11/2017

Retrouvez l'appel à candidatures

sur www.52battant.fr

